

Департамент образования Администрации города Дзержинска
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 101»
606010, Нижегородская обл. г. Дзержинск, ул. Островского, д 14.
Сайт: <http://101doudzr.ru>
Электронная почта: ds101_dzr@mail.52gov.ru

Принята
Педагогическим советом
протокол от 12.04.2022г. № 5

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 13.04.2022г. № 63-п
В редакции приказа от 05.04.2023г.№
84-п



Дополнительная общеобразовательная программа по обучению чтению
«Словолодочки»
для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
Срок реализации - 9 мес.

разработчик Программы:
Русаяева Юлия Александровна,
старший воспитатель

городской округ город Дзержинск
Нижегородская область
2022 год

Содержание:

РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик Программы:	
Пояснительная записка.	3
Цели и задачи Программы.	8
Содержание и объем Программы.	9
Планируемые результаты Программы.	15
РАЗДЕЛ 2. Комплекс организационно – педагогических условий Программы:	
Рабочая программа	16
Учебный план	22
Календарный учебный график Программы.	24
Условия реализации Программы.	29
Формы аттестации.	30
Оценочные и методические материалы Программы.	30
Список литературы.	31

РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик Программы:

1.1 Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа направлена на развитие и обучению чтению детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

Программа дополнительного образования разработана в соответствии с нормативными документами:

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (с изменениями на 30 сентября 2020 года)
- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» от 18.11.2015 г. № 09-3242
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №101»

Направленность. Данная дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа имеет социально-педагогическую направленность, ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном и нравственном совершенствовании.

В Программе предусмотрено определение индивидуальных особенностей развития дошкольников с целью выявления сильных и слабых сторон развития для наиболее эффективного взаимодействия в процессе образовательной деятельности и формирования предпосылок учебной деятельности, а также сохранения и укрепления здоровья. Программа обеспечивает возможность её использования в разных организационных формах дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей: в дошкольных образовательных организациях (далее — ДОО). Программа позволяет учитывать индивидуальные особенности развития и потребности ребёнка, а также индивидуальные возможности её усвоения.

В Программе полностью реализуются основные принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС: обогащение развития ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей; формирование и поддержка познавательного интереса и познавательных действий в различных видах деятельности, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений; содействие и сотрудничество ребёнка и окружающих его взрослых; приобщение ребёнка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёт этнокультурной ситуации развития детей; возрастная адекватность дошкольного образования — соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития.

Целесообразность. По своему функциональному назначению Программа дополнительного образования «Словолодочки», является общеобразовательной и направлена на становление следующих ключевых компетентностей:

- познавательная компетентность;
- информационная компетентность;
- коммуникативная компетентность;
- социальная и гражданская компетентность;
- организаторская компетентность.

Актуальность программы обусловлена тем, что настоящее время возрастают требования к ученикам начальной школы в вопросах самостоятельного чтения, понимания прочитанного, пересказа прочитанного, выразительного чтения, чтения по ролям и т.д. И несмотря на то, что чтение — является фундаментальным навыком, его отработке не входит в компетенцию дошкольных учреждений, но и в начальной школе — этому не оказывается должного внимания, поэтому зачастую ребёнок должен прийти в школу уверенно читающим.

В структуре чтения как деятельности, согласно Роговой Г. В. и Верещагиной И. Н., можно выделить мотив, цель, условие и результат.

Мотивом является общение или коммуникация с помощью печатного слова. Целью является получение информации по тому вопросу, который интересует обучающнгося. К условиям относится овладение графической системой языка и приемом извлечения информации. Результатом является понимание или извлечение информации из прочитанного текста с разной степенью точности и глубины.

Отличительной особенностью программы «Словолодочки» является то, что содержание программы позволяет в игровой форме усвоить дошкольникам такие понятия, как звук, слог, слово образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с непривычными звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Адресат программы. Дети старшего дошкольного возраста.

Обогащать опыт фонематического восприятия и дальнейшему обучению чтению детей 6-7 лет.

Основные характеристики развития детей 6—7 лет

Зрительно-моторное развитие. Развитие зрительно-моторных координаций определяет способность срисовывать простые геометрические фигуры, пересекающиеся линии, буквы, цифры с соблюдением размеров, пропорций, соотношения штрихов.

Развитие речи характеризуется правильным **произношением всех звуков** родного языка; способностью к простейшему звуковому анализу слов; активным словарным запасом, равным 3,5—7 тысячам слов; грамматически правильным построением предложения; умением самостоятельно пересказать знакомую сказку; умением составить рассказ по сюжетной картинке; умением составить рассказ по последовательным картинкам; способностью отвечать на вопросы и задавать их; умением выражать словами свои мысли, чувства и намерения; способностью свободно общаться со взрослыми и сверстниками (отвечать на вопросы, задавать вопросы); умением выразить свою мысль; умением использовать союзы, предлоги и приставки, обобщающие слова, придаточные предложения; способностью передавать интонацией различные чувства; умением рифмовать слова, составлять простые четверостишия.

Развитие внимания. Быстро нарастает объём внимания, но продолжительность ещё невелика: 10—15 минут; может концентрироваться не

более чем на одном-двух объектах одновременно; затруднено быстрое и чёткое переключение с одного объекта или вида деятельности на другой; формируется избирательное внимание.

Зрительно-пространственное развития. Уровень развития зрительно-пространственного восприятия позволяет детям 6—7 лет различать расположение фигур, деталей в пространстве и на плоскости (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, справа — слева и т. п.), опознание основано на выделении сложного признака, при тренировке сокращается время опознания; различать и выделять простые геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, ромб и т. п.) и сочетание фигур; классифицировать фигуры по форме и величине; различать и выделять буквы и цифры, написанные разным шрифтом; мысленно находить часть от целой фигуры, достраивать фигуры по схеме, составлять фигуры из деталей (часто затруднено); конструировать фигуры (конструкции) из деталей.

Память. Память преобладает непроизвольная, продуктивность резко повышается при активном восприятии; возможно произвольное запоминание, однако значительно легче запоминаются наглядные образы, чем словесные рассуждения. Ребёнок способен овладеть приёмами логического запоминания (смысловое соотнесение и смысловая группировка).

Совершенствование процессов внимания, восприятия, памяти обеспечивает готовность ребёнка к обучению чтению.

Интеллектуальное развитие детей 6—7 лет в значительной степени определяется тем, как рос и развивался ребёнок на всех этапах дошкольного детства, в каких социокультурных условиях жил. Интеллектуальное развитие — это не только запас сведений об окружающем мире, быте, жизни, которые накопил ребёнок, это способность к систематизации и классификации предметов, процессов, явлений, способность анализировать простейшие причинно-следственные связи, самостоятельный интерес к новому, наблюдательность, способность задавать вопросы.

Многие специалисты отмечают специфику социокультурной ситуации развития современных дошкольников, которая характеризуется высокой информационной нагрузкой и выраженным влиянием современных информационных технологий, ограничением контактов со сверстниками, снижением взаимодействия с родителями, исчезновением игры как ведущего вида деятельности и неуклонным ростом сверхраннего обучения. Эти негативные влияния на этапе дошкольного детства нарушают и даже тормозят и психологическое, и познавательное развитие, приводят к нарушениям

физического и психического здоровья, что становится особенно очевидным в старшем дошкольном возрасте.

Организация деятельности:

- ребёнок способен к произвольной регуляции поведения;
- способен проявить настойчивость, преодолевать трудности; произвольная регуляция деятельности наиболее эффективна, если задача, стоящая перед ребёнком, соответствует его возможностям;
- способен организовать свою деятельность: воспринять инструкцию и по инструкции выполнить задание;
- может планировать свою деятельность, а не действовать хаотично, методом проб и ошибок, если понятно сформулированы цель и задача действия.

Взаимодействие с родителями

Особое внимание при работе по Программе уделяется взаимодействию педагога ДОО с семьёй воспитанника (цы).

Предусмотрены различные формы работы:

- 1) информационные;
- 2) аналитические;
- 3) познавательные.

1. Информационные формы включают:

- стенды с литературой для родителей;
- открытые занятия.

2. Аналитические формы включают:

- анкетирование с целью анализа социального запроса родителей, режима дня детей в выходные и праздничные дни;

- заполнение родителями карт наблюдений за развитием детей.

3. Познавательные формы реализуются и включают:

- родительские собрания;
- индивидуальные консультации;

- лекции внимание в которых должно быть уделено возрастным особенностям развития, возрастным закономерностям, тактике взаимодействия с детьми, имеющими особенности развития, а также сотрудничеству родителей с педагогом.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 9 месяцев обучения дошкольников. Общее количество 72 занятия. Продолжительность занятий 2 раза в неделю по 30 минут. Форма обучения – очная. Занятия проводятся с детьми по подгруппам (9 человек).

1.2. Цели и задачи Программы.

Цель: обучение детей чтению в игровой форме, а также формирование у детей интереса к чтению и книгам, способствовать овладению навыками связной речи и осознанного чтения.

Задачи:

Обучающие:

- развитие фонематического восприятия;
- развитие познавательных способностей ребенка (внимание, память, мышление, мелкую моторику);
- развитие речевых способностей (изучение звуков, запоминание слогов по словолодочкам, отработка правильной структуры чтения слов, запоминание слогов, как основной структурной единицы слова);
- развитие умения читать слова по словолодочкам;
- работа над пониманием прочитанного;
- развитие образного мышления.

2. Развивающие:

- развитие у детей внимания, речи, памяти, логического мышления;
- развитие умения аргументировать свои высказывания;
- развитие построения простейших умозаключений.

3. Воспитательные:

- воспитание объективного отношения к себе;
- воспитание умения работать в группе;
- воспитание уважительного отношения к взрослым и детям,
- воспитание культуры общения;
- воспитание положительной мотивации к обучению в школе.

Основные формы и методы.

В программе предусмотрены следующие формы обучения:

- беседа;
- практические занятия;
- игровые приемы;
- дидактические игры и задания;
- игровые упражнения.

Реализация программы осуществляется посредством разнообразных методов обучения:

- монологический;
- диалогический;
- объяснительно-иллюстрационный.

Принципы построения Программы:

- учет индивидуальных особенностей, возможностей и степени готовности к обучению чтению детей;
 - создание на занятии атмосферы праздника и волшебства;
 - недопустимость выставления любых оценок работы и сравнительных моментов;
 - положительная оценка лучшего достижения ребенка за урок;
 - проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста;
 - вовлеченность каждого ученика в процесс, наглядность материала.
- Ведущая деятельность – игровая, творческая.

Формы и режим занятий.

Программа рассчитана на 9 месяцев обучения дошкольников. Общее количество 72 занятия. Продолжительность занятий 2 раза в неделю по 30 минут. Форма обучения – очная. Занятия проводятся с детьми по подгруппам (9 человек).

Модель организации образовательного процесса

Модель организации образовательного процесса по программе позволяет понять устройство и структуру процесса, взаимодействие его участников, определить оптимальные способы управления процессом.

Ее функциями являются диагностическая, пропедевтическая, общеразвивающая, в контексте формирования обучению чтению. Это обуславливает определение модели как функциональной.

Описание ее в качестве структурной модели связано с ее характеристикой через систему отношений различных компонентов образовательного процесса.

Модель представляет собой целостную систему, включающую следующие структурные компоненты: взаимодействие участников, организацию образовательной среды и взаимосвязанные блоки: диагностический, организационно-методический, развивающий.

Использование такой модели в деятельности, позволяет эффективно решать задачи обучения детей чтению.

1.3 Содержание и объем Программы

Содержание программы позволяет в игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук, слог, слово, образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда ученики будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком.

Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Используется определенная последовательность изучения звуков: один гласный (начало с АОУЫЭ) плюс три согласных. Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыка чтения.

Программа позволяет достичь двух следующих результатов:

- обучение правильному чтению (чтению с пониманием прочитанного)
- поддержанию интереса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова, смысл. Переходы через один из этапов в программе не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогового чтения, чтения без понимания смысла, прочитывание по два и более раза.

Особенности организации образовательного процесса. Набор в группы носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей (законных представителей).

В процессе обучения чтению по методике «Словолодочки» дети дошкольного возраста выделяют 4 этапа:

Этап 1 – это интерес ребенка. Листает книжки с увлечением? Просит почитать ему сказки? Сам выбирает книжки? Интересуется буквами и пробует писать сам? А может просит научить его писать свое имя? Все это сигнализирует – готов.

Этап 2 – отсутствие возможных нарушений развития, способных помешать формированию навыка, отсутствие проблем речевого спектра.

Этап 3 — это хорошая ориентация в пространстве, ребёнок должен знать где право, где лево, где верх, где низ. Чтение осуществляется слева направо и сверху вниз, и обучение проводится точно также. Алфавит (Приложение 1)

будет читаться слева направо и сверху вниз, также, как и по слогам будет петься слоговая таблица (Приложение 2).

Этап 4 — это фонематический слух. Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, с помощью которого можно различать и узнавать фонемы, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, можно получить совершенно иное слово: "кот-ком", "фата-вата", "кочка-мочка".

Структура обучающего процесса чтению по методике «Словолодочки»:

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения» (Приложение 1). В русском алфавите 33 буквы, 31 звук, из них 10 гласных и остальные согласные буквы. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные буквы выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей (Приложение 2,3) и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные буквы также выделены красным, как и в алфавите, а согласные буквы выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом АААААААА, начинает песню ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем ММММААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим лу - показываем лу и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное был штурм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода — это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово (Приложение 4). Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ. И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т. д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем ребёнку очередную карточку – нужно заинтриговать ребенка максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое любимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у ребенка к осознанному прочтению.

На каждом уроке в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций».

Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д.

Есть ряд правил: ярко представлять оба образа; связать два образа в один; помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки); сделать образ необычным и сказочным.

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет ребенок запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

Структура занятия

1. Вводная часть.

Работая над звуками, как основа обучения чтения детей 6-7 лет с определенным материалом и упражнениями. На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников в игровой и доступной форме. Каждое изучение звука и буквы может быть использована как самостоятельное занятие, так и как часть занятия:

- прорабатываются упражнения для губ или язычка;
- уточняется правильность произношения звука;
- описывается звук;
- игра со звуком;
- рассматриваются раскрашенные картинки на определённую букву;
- знакомство с новой буквой;
- читается стихотворение о букве;
- определение место звука в слове;
- чтение слоговой таблицы.

Для этого отводится не менее 10 минут.

2. Пауза.

Для отдыха необходима пауза в 1-2 минуты (физминутка).

Формирования потребности в двигательной активности.

3. Основная часть.

Структуру занятий можно менять (корректировать) в зависимости от материала;

- развитие фонематического восприятия;
- дидактические игры на запоминание звуков;
- слияние звуков, как важнейший этап обучения;
- наработка навыка чтения;
- смысловое чтение.

На занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и

расширение знаний, умений и навыков детей в области обучения чтению. Так как дошкольный возраст – это возраст игры, то и обучение проводится в игровой форме. Чтение превращается в увлекательную игру. Строя познавательную деятельность ребёнка на игре, данные методы превращают чтение в желанное, доставляющее радость занятие буквально с первых шагов обучение. Широко применяется дифференцированный подход.

Чтобы успешно реализовать программу по обучению детей чтению используются разнообразные методы и приёмы: заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ-беседа, рассматривание, наблюдение – «На что похожа буква», воссоздание из силуэтов, закрашивание только гласных, словесные игры, дидактические игры: «Кто здесь живёт?»

4. Заключительная часть.

Подводя итог занятия, педагог спрашивает: «Что мы сегодня узнали нового на занятии? Что понравилось больше всего?» Отметить работу всех и каждого ребёнка в отдельности только с положительной стороны. Можно рассказать, чем дети будут заниматься на следующем занятии, заинтриговать, но все не рассказывать, чтобы дети еще и еще хотели идти на такое занятие.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Общее количество часов в год - 72 занятий для воспитанников, посещающих МБДОУ «Детский сад № 101», 2 раза в неделю, во второй половине дня. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах и составляет не более 30 мин.

1.4. Планируемые результаты

В результате освоения Дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающие программы у детей:

по окончании обучения ребенок должен знать:

- алфавит (полное название букв);
- буквы (звуки), их акустическую и оптическую дифференциацию, знаком с характерными особенностями букв (звуков);
- различат понятия «буква - звук»;
- определять наличие звука в слове и его место в нем (начало, середина, конец);
- понятия: звук «гласный» - «согласный», согласный «мягкий»- «твёрдый», «глухой» - «звонкий»;
- способы обозначения мягкости согласных звуков (Ь знаком и последующим гласным);
- пары согласных звуков по глухости - звонкости, твердости – мягкости;

- значение Ъ и Ъ знаков в словах;

По окончании обучения ребенок должен уметь:

- распространять предложения;
- отличать слово от предложения;
- составлять предложения из заданных слов;
- делить слова на слоги;
- составлять слова из букв разрезной азбуки;
- читать прямые и обратные слоги, односложные, двусложные и трехсложные слова;
- читает предложения, короткие тексты;
- владеет правильным орфоэпическим ударением, тоном речи;
- владеет навыком выразительного чтения по ролям;
- определять ударение в слове, выделять ударный слог в схеме слова;
- общаться и взаимодействовать с взрослыми и сверстниками;
- сформированы моральные и нравственные качества, умение правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

РАЗДЕЛ 2. Комплекс организационно – педагогических характеристик Программы:

2.1.Рабочая программа

Педагогическая целесообразность программы «Словолодочки» обусловлена тем, что изучение звука базируется на запоминании образа букв русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда воспитанники будут владеть умением сливать звуки и слоги и прочитывать слова целиком. Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки. Используется определенная последовательность изучения звуков: 1 гласный (начало с АОУЫЭ) + 3 согласных. Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыков чтения.

Практическая значимость программы «Словолодочки» заключается в том, что в ходе реализации программного материала дети могут достичь двух следующих результатов:

- обучение правильному чтению (чтение с пониманием прочитанного);

- поддержание процесса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова и смысл. Переходы через один из этапов программы не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогочтения, чтения без понимания смысла, прочитывания по 2 и более раза.

Рабочая программа Сентябрь

Тема 1. Вводное занятие 1 а.ч.

Теория. Техника безопасности. Цели и задачи программы.

Практика. Практическое задание на диагностику способностей ребенка, групповое практическое задание.

Тема 2. «Легенда» 1а.ч.

Теория. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения».

Практика. Чтение короткого рассказа. Игра с карточками «цепочка ассоциаций»

Тема 3. Принцесса - буква «А» 2 а.ч.

Теория. Изучение звука «А» . Проговаривание всего алфавита (звуки).

Практика. Лепим из пластилина. Закрепляем 5-ю образами (апельсин, арбуз, автобус и пр) и соответствующим рассказом. Упражнение на фонематический слух. Чтение рассказа и вопросы.

Тема 4. Принцесса - буква «О» 3 а.ч.

Теория. Изучение звука «О». Знакомство с 1-ой слоговой таблицей. Проговаривание всего алфавита (звуки).

Практика. Раскрашиваем её. Закрепляем 5-ю образами (Огурец, Оля, Облако и пр) и соответствующим рассказом. Упражнение на фонематический слух. Чтение рассказа и вопросы.

Тема 5. Принцесса- буква «У» 2 а.ч.

Теория. Изучение звука «У»

Практика. Аппликация. Упражнение на фонематический слух с мячом. Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуками А, О .

Октябрь

Тема 6. Бравый капитан «М» 2 а.ч.

Теория. Изучение звуков «М», «М'».

Практика. Аппликация. Упражнение на фонематический слух с мячом. Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуками А,О Работа со слоговой таблицей – пропевание всех твердых, звонких звуков верхнего ряда таблицы. Рисование заготовки «Море».

Тема 7. Бравый капитан «С» 2 а.ч.

Теория. Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков.

Практика. Написание выученных звуков на помощниках – круге и треугольнике. Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Изучение звуков «С», «С'». (раскрашиваем букву) Работа со слоговой таблицей на слоги со звуками «С», «С'».

Тема 8. Бравый капитан «Х» 2 а.ч.

Теория. Изучение звуков «Х», «Х'».

Практика. Упражнение на фонематический слух – игра «Поймай звук». Лепка букв из пластилина. Чтение рассказа и вопросы. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуками «Х», «Х'», «С», «С'».

Тема 9. Капитан «Р» 2 а.ч.

Теория. Изучение звуков «Р», «Р'»

Практика. Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Выкладывание из камешков. Фонетическая игра «Кто внимательнее?» Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Знакомство с карточками словолодочек.

Ноябрь

Тема 10. Всегда твердый капитан «Ш», 2ч.

Теория. Изучение звука «Ш», всегда твердый (выкладывание из палочек)

Практика. Работа со слоговой таблицей – пропевание всех твердых, глухих звуков нижнего ряда таблицы. Цепочка ассоциаций. Чтение по карточкам.

Тема 11. Принцесса «Ы», 2ч.

Теория. Изучение звука «Ы»

Практика. Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Написание буквы на помощниках Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение рассказа и вопросы. Чтение по карточкам.

Тема 12. Принцесса «Э», 2 а.ч.

Теория. Изучение звука «Э».

Практика. Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Написание буквы на помощниках Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение рассказа и вопросы. Чтение по карточкам.

Тема 13. Капитан «Л», 2 а.ч.

Теория. Изучение звуков «Л», «Л'» (лепим из пластилина). Знакомство с 2-ой слоговой таблицей.

Практика. Проговаривание всего алфавита (звуки). Упражнение на фонематический слух «Назови слово» Цепочка ассоциаций. Чтение рассказа и вопросы.

Декабрь**Тема 14.** Капитан «Н», 2 а.ч.

Теория. Работа со 2-ой слоговой таблицей. Изучение звуков «Н», «Н'» (делаем аппликацию)

Практика. Упражнение на фонематический слух «Назови братца» Задание на развитие внимания. Чтение по карточкам.

Тема 15. Капитан «К», 2 а.ч.

Теория. Работа со слоговыми таблицами. Изучение звуков «К», «К'» (раскрашиваем).

Практика. Упражнение на фонематический слух «Какой звук?» Задание на логику. Чтение рассказа и вопросы. Составление слогов в лодочках.

Тема 16. Буквы «Ь» и «Ь» знаки, 2 а.ч.

Теория. Изучение букв «Ь», «Ь» (раскрашиваем) Работа слоговой таблицей.

Практика. Проговаривание всего алфавита (звуки). Упражнение на фонематический слух «Назови слово» Цепочка ассоциаций. Чтение рассказа и вопросы.

Тема 17. Капитан «Т», 2 а.ч.

Теория. Изучение звуков «Т», «Т» (составляем из конструктора).

Практика. Проговаривание всего алфавита (звуки). Упражнение на фонематический слух «Перекличка». Цепочка ассоциаций. Чтение слов по карточкам.

Январь**Тема 18.** Принцесса «И» из страны «Люлюк», 2 а.ч.

Теория. Изучение звука «И», смягчает впереди стоящий согласный (аппликация).

Практика. Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Упражнение на фонематический слух «Назови слова». Задание на развитие внимания. Чтение рассказа и вопросы

Тема 19. Капитан «П», 2 а.ч.

Теория. Изучение звуков «П», «П'» (лепим из пластилина).

Практика. Работа со слоговыми таблицами. Написание звука на помощниках-квадратах. Упражнение на фонематический слух «Звук заблудился». Задание на логику. Чтение рассказа и вопросы. Составление слогов в лодочках.

Тема 20. Капитан «З», 2 а.ч.

Теория. Изучение звуков «З», «З’» (раскрашиваем).

Практика. Проговаривание всего алфавита (звуки). Упражнение на фонематический слух «Назови слово» Работа слоговой таблицей. Цепочка ассоциаций. Чтение рассказа и вопросы.

Тема 21. Капитан «Г», 2 а.ч.

Теория. Изучение звуков «Г», «Г’» (украшаем).

Практика. Работа со слоговыми таблицами. Упражнение на фонематический слух «Какой звук?» Задание на логику. Чтение рассказа и вопросы. Составление слогов в лодочках.

Февраль

Тема 22. Капитан «В», 2 а.ч.

Теория. Изучение звуков «В», «В’» (делаем аппликацию)

Практика. Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Упражнение на фонематический слух «Назови братца» Задание на развитие внимания. Чтение по карточкам.

Тема 23. Принцесса «Я», 3 а.ч.

Теория. Изучение буквы «Я», буква смягчает впереди стоящую согласную.

Практика. Работа со 2-ой слоговой таблицей. Написание буквы на помощниках. Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение по карточкам.

Тема 24. Капитан «Д», 3 а.ч.

Теория. Изучение звуков «Д», «Д’» (раскрашивание)

Практика. Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Фонетическая игра «Кто внимательнее?» Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Составление слогов, игра «Ремонт лодочек»

Тема 25. Капитан «Б», 3 а.ч.

Теория. Изучение звуков «Б», «Б’» (делаем аппликацию Работа со 2-ой слоговой таблицей.)

Практика. Упражнение на фонематический слух «Назови братца». Задание на развитие внимания. Чтение по карточкам.

Март

Тема 26. Всегда твердый капитан «Ж», 3 а.ч.

Теория. Изучение звука «Ж», всегда твердый (выкладывание из палочек)

Практика. Работа со слоговой таблицей – пропевание всех твердых, звонких звуков верхнего ряда таблицы. Цепочка ассоциаций. Чтение по карточкам.

Тема 27. Всегда мягкий капитан «Й», 3 а.ч.

Теория. Изучение звука «Й», всегда мягкий (делаем аппликацию)

Практика. Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Упражнение на фонематический слух «Назови братца» Задание на развитие внимания. Чтение по карточкам.

Тема 28. Всегда мягкий капитан «Ч», 2 а.ч.

Теория. Изучение звука «Ч», всегда мягкий (выкладывание из палочек)

Практика. Работа со слоговой таблицей – пропевание всех мягких, глухих звуков нижнего ряда таблицы. Задание на развитие логики. Чтение по карточкам Составление словов, игра «Ремонт лодочек»

Тема 29. Принцесса «Ю», 2 а.ч.

Теория. Изучение буквы «Ю», буква смягчает впереди стоящую согласную.

Практика. Работа со 2-ой слоговой таблицей. Написание буквы на помощниках Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Цепочка ассоциаций. Чтение по карточкам.

Апрель

Тема 30. Всегда мягкий капитан «Щ», 2 а.ч.

Теория. Изучение звука «Щ», всегда твердый (выкладывание из палочек)

Практика. Работа со слоговой таблицей – пропевание всех мягких, глухих звуков нижнего ряда таблицы. Задание на развитие логики. Чтение по карточкам Составление словов, игра «Ремонт лодочек»

Тема 31. Всегда твердый капитан «Ц», 2 а.ч.

Теория. Изучение звука «Ц», всегда твердый (выкладывание из палочек)

Практика. Работа со слоговой таблицей – пропевание всех твердых, звонких звуков верхнего ряда таблицы. Цепочка ассоциаций. Чтение по карточкам.

Тема 32. Капитан «Ф», 2 а.ч.

Теория. Изучение звуков «Ф», «Ф’» (делаем аппликацию).

Практика. Работа со 2-ой слоговой таблицей Упражнение на фонематический слух «Назови братца». Задание на развитие внимания. Чтение по карточкам

Тема 33. Принцесса «Е» и «Ё». 3 а.ч.

Теория. Изучение букв «Е» и «Ё», буквы смягчает впереди стоящую согласную.

Практика. Работа со 2-ой слоговой таблицей. Написание букв на помощниках. Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение рассказа и вопросы. Задние на развитие внимания.

Май

Тема 34. Занятие на развитие внимания в игровой форме.

Тема 35. Итоговое занятие, 2 а.ч.

Теория. Повторение и закрепление изученных букв и звуков.

Практика. Написание букв на помощниках. Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение рассказа и вопросы. **Тема 36.** Задние на развитие внимания в игровой форме. Подведения итогов.

2.2 Учебного плана

№ п.п.	Название раздела, тема	Количество часов			Форма аттестации
		всего	теор.	практ	
1	Вводное занятие. «Легенда». Легенда. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения». Чтение короткого рассказа. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».	2	1	1	анализ выполнения заданий
2	«Принцесса «А»	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий
3	«Принцесса «О».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
4	«Принцесса «У».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
5	«Капитан «М».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
6	«Капитан «С».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
7	«Капитан «Х».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
8	«Капитан «Р».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
9	«Всегда твердый капитан «Ш».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
10	«Принцесса «Ы».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях

11	«Принцесса «Э».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
12	«Капитан «Л».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
13	«Капитан «Н». н	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
14	«Капитан «К». к	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
15	«Буквы «Ь» и «Ъ» знаки»	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
16	«Капитан «Т».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
17	«Принцесса «И» из страны «Люлюк».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
18	«Капитан «П».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
19	«Капитан «З».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
20	«Капитан «Г».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
21	«Капитан «В».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
22	«Принцесса «Я».	3	1	2	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
23	«Капитан «Д». д	3	1	2	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
24	«Капитан «Б».	3	1	2	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
25	Всегда твердый капитан «Ж».	3	1	2	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
26	«Всегда мягкий капитан «Й»	3	1	2	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
27	«Всегда мягкий капитан «Ч».	2	1	1	опрос, анализ выполнения

					заданий
28	«Принцесса «Ю»	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
29	Всегда мягкий капитан «Щ».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
30	Всегда твердый капитан «Ц».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
31	«Капитан «Ф».	2	1	1	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
32	«Принцессы «Е» и «Ё»	3	1	2	опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях
33	Итоговое занятие	2	1	1	Педагогическое наблюдение (диагностика)
	Итого	72	33	39	

2.3. Календарный учебный график Программы.

содержание	старший дошкольный возраст
Начало учебного года	01 сентября
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года	36 недель
1 полугодие (сентябрь – декабрь)	17 недель
2 полугодие (январь – май)	19 недель
Аттестация	по итогам завершения обучения
Каникулярный период	
Зимний период	с 29 декабря по 8 января
Летний период	с 1 июня по 31 августа
Место проведения	музыкальный зал

Календарно-учебный график

№	Месяц	Количество часов	Тема занятия
1	Сентябрь	2	Вводное занятие. «Легенда». Легенда. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения». Чтение короткого рассказа. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».
2			«Принцесса «А».
3			«Принцесса «О».
4			«Принцесса «У».
5			«Капитан «М».
6			«Капитан «С».
7			«Капитан «Х».
8			«Капитан «Р».
9			«Всегда твердый капитан «Ш».
10	Октябрь	2	«Принцесса «Ы».
11			«Принцесса «Э».
12			«Капитан «Л».
13			«Капитан «Н».
14			«Капитан «К».
15			«Буквы «҃» и «Ӯ» знаки»
16			«Капитан «Т».
17	Ноябрь	2	«Принцесса «И» из страны «Люлюк».
18			«Капитан «П».
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25	Декабрь	2	
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32	Январь	2	
33			
34			
35			
36			

37	Февраль	2	«Капитан «З».
38		2	«Капитан «Г».
39		2	«Капитан «В».
40		3	«Принцесса «Я».
41		3	«Капитан «Д».
42		3	«Капитан «Б».
43		3	Всегда твердый капитан «Ж»
44		3	«Всегда мягкий капитан «Й»
45		2	«Всегда мягкий капитан «Ч».
46		2	«Принцесса «Ю»
47		2	Всегда мягкий капитан «Щ».
48		2	Всегда твердый капитан «Ц».
49		2	«Капитан «Ф».
50		3	«Принцессы «Е» и «Ё»
51	Март	2	Диагностическое занятие (май 3-4 неделя)
52		2	Итоговое занятий
53			
54			
55			
56			
57			
58			
59			
60			
61			
62			
63			
64	Апрель	2	Всегда твердый капитан «Ц».
65		2	«Капитан «Ф».
66		3	«Принцессы «Е» и «Ё»
67			
68			
69			
70	Май		
71		2	Диагностическое занятие (май 3-4 неделя)
72			Итоговое занятий

Всего 72 академических часа, 36 часов.

2.4. Условия реализации Программы

Материально – техническое обеспечение.

Занятия проводятся в музыкальном зале.

В помещении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.

Для успешной реализации данной Программы в ДОУ имеются все необходимые **технические средства обучения**:

- шариковые ручки;
- простые карандаши;
- пластилин;
- тетради в косую линейку;
- цветная бумага;
- цветной картон;
- фломастеры;
- гуашь;
- кисточки № 4, 3
- бумага для рисования;
- детские книги;
- игрушки в морской тематике;
- доска магнитная;
- столы;
- стулья;
- мяч;
- наборное полотно;
- алфавит;
- капельки;
- слоговая таблица, (твердая, мягкая) Словолодочки.

Информационное обеспечение

Использование информационных средств обучения программой не предусмотрено.

Кадровое обеспечение реализации программы: реализация программы обеспечивает старший воспитатель с высшим образованием, прошедший курсы повышения квалификации по занимаемой должности, педагог имеющий сертификат на право преподавания по методике «Словолодочки» .

2.5. Форма контроля (аттестации)

Формы аттестации: педагогическое наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий в рабочих тетрадях, самостоятельная работа, контрольное занятие.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, перечень готовых работ, отзывы детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: диагностическая карта, контрольная работа, открытое занятие.

Оценка усвоения знаний воспитанников происходит постоянно в ходе образовательной деятельности. Проверяется понимание и усвоение каждой темы. Данная система работы позволяет достигнуть полного усвоения программного материала всеми воспитанниками. В конце обучения запланировано итоговое занятие по закреплению и проверке полученных знаний.

Одной из форм подведения итогов реализации данной программы является проведение подгруппового занятия с присутствием родителей. Своеобразным показателем эффективности проводимых занятий могут быть отзывы родителей о повышении интереса к обучению чтению.

2.6. Оценочные и методические материалы Программы

Педагогическая комплексная диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи /для детей 6-7 лет по Д.Б. Эльконину/.

В состав речевого развития детей дошкольного возраста, совместно с возрастанием практических навыков, как бытовых, так и общественных, входит осознание ими языковой действительности в процессе специально организованного обучения. Изучение практического осознания элементов речи детьми обычно определяется на уровне анализа выделения слова, фонемного анализа и анализа предложения. При исследовании даются следующие задания.

1. Скажи одно слово.
2. Произнеси один звук. Сколько звуков в слове «дом»? Назови звуки в этом слове.
3. Скажи одно предложение. Сколько слов в предложении «Дети любят играть»? Назови первое слово, второе, третье.

При оценке результата высшая общая оценка составляет 7 баллов. Также ответы могут быть оценены: 1 балл – верные ответы, 0 баллов – неверные. Все результаты обследования заносятся в таблицу.

Таблица 1

Фамилия и имя ребенка	Количественная оценка в баллах			Общая оценка
	Выделение слова	Фонемный анализ	Анализ предложений	

Обработка и интерпретация результатов исследования.

6-7 баллов соответствует высокому уровню развития практического осознания элементов речи;

4-5 баллов – среднему;

3 балла – низкому уровню осознания языковых элементов. На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития. Результаты исследования могут быть также оформлены в итоговой таблице.

Методика выявления уровня знаний звуко-слоговой структуры, грамматического строя и культуры речи.

Методика выявления уровня знаний в разделе «Фонетика» включает в себя задания на дифференцирование гласных и согласных звуков, выделение гласного звука в начале слова, дифференцирование согласного звука в начале и конце слова, дифференцирование согласных звуков по твёрдости - мягкости, звонкости-глухости, звуковой анализ слов. В разделе «Грамматический строй речи» даются задания на составление рассказа по сюжетной картинке, составление схемы предложения, в разделе лексика – на умение подбирать антонимы, истолковывать значение слов, группировку слов, понимание значения фразеологических единиц.

Критерии оценки:

3 балла – полный ответ;

2 балла – анализ с ошибками;

1 балл – ответ с помощью воспитателя;

0 – отсутствие ответа.

В результате суммы полученных баллов делается вывод: 20-24 балла – высокий уровень, 10-20 баллов – средний, 5-10 баллов – низкий уровень освоения программы.

Методические материалы

В работе по программе социально-педагогической направленности «Словолодочки» используются следующие методики:

Особенности организации образовательного процесса - очно;

методы обучения - словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой, дискуссионный, проектный;

методы воспитания - убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая;

Категории учащихся: дети дошкольного возраста 6-7 лет;

Формы организации занятия: беседа, игра, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие.

Педагогические технологии: индивидуализации обучения, группового обучения, коллективного взаимообучения, дифференциированного обучения, развивающего обучения, игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, коллективной творческой деятельности, развития критического мышления через чтение и письмо, образа и мысли, здоровьесберегающая технология.

Дидактические материалы: раздаточные, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

2.7 Список литературы

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2015. - 496 с.
2. Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 381 с.
3. Бережнова, Л.Н. Этнопедагогика: Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов. - М.: ИЦ Академия, 2018. - 240 с.
4. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева. - М.: Проспект, 2016. - 488 с.
5. Василькова, Т.А. Социальная педагогика: педагогический опыт и методы работы: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Т.А. Василькова. - М.: ИЦ Академия, 2016. - 208 с.
6. Галигузова, Л.Н. Дошкольная педагогика: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова-Замогильная. - Люберцы: Юрайт, 2017. - 284 с.
7. Глухов, В.П. Коррекционная педагогика с основами специальной психологии (курс лекций): Учебное пособие / В.П. Глухов. - М.: Секачев В., 2017. - 256 с.
8. Гогоберидзе, А.Г. Теоретическая педагогика. Путеводитель для студента / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - М.: ЦПО, 2017. - 128 с.
9. Дмитриев, А.А. Специальная (коррекционная) педагогика. / А.А. Дмитриев. - М.: Высшая школа, 2017. - 295 с.
- Подымова, Е.А. Дубицкая, Н.Ю. Борисова. - М.: Юрайт, 2017. - 332 с.
10. Ефремов, О. Педагогика: Учебное пособие / О. Ефремов. - СПб.: Питер, 2018. - 352 с.
11. Пчелинцева Ю.А. «Словолодочки: мама, научи меня читать», - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020.
12. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика: Учебное пособие для бакалавров / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. - М.: Юрайт, 2017. – 671с.
13. Титов, В.А. ВПС: Общая педагогика. Конспект лекций / В.А. Титов. - М.: Приор, 2017. - 272 с.

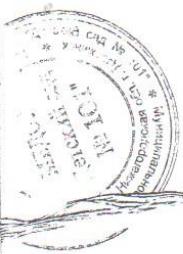
Интернет-ресурсы:

<https://vk.com/slovolodochki>

<https://www.slovolodochki.ru>

Всего прошито, пронумеровано
и скреплено печатью

31	(Четыре листа)	листов
цифрами		один за
Дополнительность		зарубкой
Подпись		Григорьев
« Г.Г. »		Григорьев М.П.



КОПИЯ ДЕРЖАВНАЯ

